

Cineasti in esilio:
Fritz Lang, Billy Wilder

Fritz Lang

- 1936 *Furia (Fury)*, con Sylvia Sydney, Spencer Tracy, Bruce Cabot, Walter Abel
- 1944 *La donna del ritratto (The Woman in the Window)*, con Edward G. Robinson, Joan Bennet, Raymond Massey, Dan Duryea
- 1953 *Il grande caldo (The Big Heat)*, con Glenn Ford, Gloria Grahame, Lee Marvin
- 1956 *Quando la città dorme (While the City Sleeps)*, con Dana Andrews, Sally Forrest, Ida Lupino, George Sanders, Rhonda Fleming

Billy Wilder

- 1944 *La fiamma del peccato (Double Indemnity)*, con Fred MacMurray, Barbara Stanwick, Edward G. Robinson
- 1948 *Scandalo internazionale (A Foreign Affair)*, con Marlene Dietrich, John Lund, Jean Arthur
- 1950 *Viale del tramonto (Sunset Boulevard)*, con William Holden, Gloria Swanson, Eric von Stroheim, Nancy Olson, Buster Keaton, Cecil B. De Mille
- 1951 *L'asso nella manica (Ace in the Hole)*, con Kirk Douglas, Jan Sterling, Robert Arthur, Porter Hall
- 1954 *Sabrina (idem)*, con Humphrey Bogart, William Holden, Audrey Hepburn, Martha Hyer, John Williams III, Francis X. Bushman
- 1955 *Quando la moglie è in vacanza (The Seven Year Itch)*, con Marilyn Monroe, Tom Ewell, Evelyn Keyes, Sonny Tufts
- 1957 *Testimone d'accusa (Witness for the Prosecution)*, con Charles Laughton, Tyrone Power, Marlene Dietrich, Elsa Lanchester
- 1959 *A qualcuno piace caldo (Some Like It Hot)*, con Jack Lemmon, Tony Curtis, Marilyn Monroe, George Raft, Pat O'Brien, Joe E. Brown
- 1960 *L'appartamento (The Apartment)*; con Jack Lemmon, Shirley MacLaine, Fred MacMurray, Ray Walston
- 1961 *Uno, due, tre! (One, Two, Three)*, con James Cagney, Horst Buchholz; Pamela Tiffin, Arlene Francis
- 1974 *Prima pagina (The Front Page)*, con Walter Matthau, Jack Lemmon, Susan Sarandon, Vincent Gardenia

Bibliografia

- R. Venturelli, *L'età del noir. Ombre, incubi e delitti nel cinema americano, 1940-60*, Einaudi 2007.
- Stefano Socci, *Fritz Lang*, Il Castoro, 1995.
- Alessandro Cappabianca, *Billy Wilder*, Il Castoro, 1995.
- Cameron Crowe, *Conversazioni con Billy Wilder*, Adelphi, 2002.
- Peter Bogdanovich, *Chi ha fatto quel film?*, Fandango Libri, 2010